



Sommerhus *med sjæl*

Du må kigge langt efter lædersofaer, ludo og laminat i det sortmalede hus i Melby. En gennemgribende ombygning har nemlig forvandlet det fra en indelukket kasse til et lyst og luftigt fristed, som nydes hele året.

TEKST Mette Stepnicka FOTO Lene K

En brun cigarkasse med amagerhylde og væg-til-væg-tæpper. Det syn mødte Rikke Jattrup og hendes mand, Peter Aaquist, da de for otte år siden blev præsenteret for sommerhuset i Melby i Nordsjælland. Det meget lidt indbydende hus skræmte dog ikke parret. De var nemlig præcis på jagt efter et sted, de selv kunne sætte deres præg på, og så straks muligheder på den store, grønne hjørnegrund.

I dag fremstår huset diametralt modsat.

Her er lyst, rummeligt og masser af luft omkring de smukke, gamle møbler. Men vejen fra A til B har været lang med flere afstikkere undervejs.

“Alt er lavet om,” fortæller Rikke. “Da vi overtog huset, var det december, og der lå sne til knæene. Men vi var så glade og entusiastiske, at vi straks gik i gang med at rive tæpper af gulvene og gøre i stand. Og så sov vi på to madrasser foran pejsen, som dengang var husets eneste varmekilde. Det var vildt hyggeligt, men

hundekoldt, når man vågnede om morgenen,” husker Rikke med et smil.

SOLSKIN OG SNEENGLE

Huset er siden blev isoleret og har fået nyt tag, for familien bruger det hele året og elsker at hive stikket ud og forlade bylejligheden.

“Hele sommeren lever vi på terrassen og er faktisk kun indenfor, når vi sover,” fortæller Rikke, som fik den store terrasse i fødselsdagsgave efter flere års



Hvem Rikke Jattrup, hendes mand Peter Aaquist og døtrene Emilie, 9, og Laura, 5.
Hvad Ombygget sommerhus fra 1960'erne.
Hvor Melby i Nordsjælland.

drømmerier. Den har næsten samme areal som huset og er sydvendt og dermed solbeskinnet det meste af dagen. Før det kunne mærkes, måtte parret dog fælde syv store birketræer, som kun lod solens stråler bryde igennem 10 minutter om dagen.

Andre årstider bliver nydt lige så meget. Blæsende efterår med hygge i sofaen foran pejsen og vinterdage med at lave sneengle på den store græs-

plæne. Selv juleaften er blevet fejret i huset, der er indrettet med et miks af arvestykker, loppefund og klunseri.

“Jeg har valgt lidt mere klassiske møbler, der ikke er typisk sommerhusagtige, fordi vi bruger huset hele året,” forklarer Rikke og tilføjer, at der af samme grund er skruet ned for “hvidt og slidt” og op for sort højglans.

SPONTAN OMBYGNING

De fleste af husets møbler har Rikke →

Familien har ofte gæster, og der er heldigvis plads til mange ved det sorte langbord, som indbyder til te og indehygge på en regnvåd efterårsdag. Stolene er arvestykker, som har fået ny polstring. Rikke elsker store, smukke spejle, og i sommerhuset findes der flere af slagsen.



Tip

Frisk sofa op med et nyt betræk eller nye tæpper og vamsede vattæpper. Det giver et friskt pust i indretningen.



Familien bruger huset hele året og hygger sig på kolde dage i sofaerne. Vattæpperne er fra Wheat. Sofabordet er fra Jytte Demuth, hvor Rikke har arbejdet som indretningskonsulent. Brændeovnen var en af de allerførste investeringer og til at begynde med husets eneste varmekilde. Bag billedet over sofaen står nabo og kunstmaler Nils Wengler.

→ selv restaureret, polstret og malet. Selv om udtrykket er klassisk, bliver ting ofte tænkt ind i nye sammenhænge. Vitrinen i køkkenet har fået en gang sølvmalning, og i stuen står understellet til et gammelt karlekammerskab. I øjeblikket fungerer det som tv-møbel, men med fikse fingre og en gang polstring har Rikke planer om at forvandle det til en oversize puf.

Projekter er der mange af, for huset har alle dage været en foranderlig størrelse. Det gamle køkken er revet ned, et nyt er bygget op, revet ned, flyttet og bygget op igen. Også rumfordelingen er blevet ændret adskillige gange.

“Da vi overtog huset, var der flere små rum, vinkelstue og en meget smal gang. Vi ville gerne have mere luft, så vi væltede flere af væggene og byggede et nyt soveværelse,” fortæller Rikke, som en dag helt spontant fandt på at rive en væg ned, mens Peter lå og sov på sofaen.

“Pludselig virkede det bare helt forkert med det rum,” forklarer Rikke. Hun greb resolut et koben og gik i krig, og da Peter



Med afklippede grene i fine potter får du naturen indenfor uden at skulle skifte vand og blomster med jævne mellemrum.

havde sundet sig, kunne han heldigvis også godt se pointen.

Selv om Rikke og Peter er lykkelige for huset, præcis som det er, vil de gerne bygge ud og få mere plads til opbevaring og overnattende gæster. Den færdige arkitekttegning ligger da også klar, men som med husets andre forandringer tager parret det i



I reolen står børnetegninger side om side med strandfund og smukke kaffekander. Den gamle køkkenvægt er Rikkens morfars.

et tempo, opsparingen kan bære.

“Indtil videre må jeg rydde nogle af mine klunserting ud af annekset, hvor vi faktisk allerede har indrettet gæsteværelse. Selv om det da ville være meget hyggeligere med en cirkusvogn i haven. Man kunne jo trække el derind og måske bygge en lille brændeovn,” siger Rikke drømmende.

